

จดหมายเหตุช่างโยธา



กรมช่างโยธาทหารเรือ

ปีที่ ๗ ฉบับที่ ๕ ประจำเดือนมีนาคม ๒๕๕๕

จัดทำโดย : คณะทำงานประชาสัมพันธ์ ชย.ทร. โทร.๐-๒๔๗๕-๕๕๘๕ www.navy.mi.th/ncd

ตรวจพื้นที่เพื่อเตรียมการรับเสด็จฯ

พล.ร.ต.ปพนภ สุวรรณวาทีน จก.ชย.ทร. พล.ร.ต.สุรพล คุปตะพันธ์ ผบ.สท.กท. พร้อมคณะฯ ตรวจพื้นที่เพื่อเตรียมการรับเสด็จ สมเด็จพระเจ้าลูกเธอ เจ้าฟ้าจุฬาภรณวลัยลักษณ์ อัครราชกุมารี เสด็จมาทรงชมดนตรี กู่เจิ้ง ร่วมกับวงดนตรีดุริยางค์ราชนาวี เพื่อทรงเตรียมความพร้อมก่อนที่จะแสดงจริงฯ ณ หอประชุม ดุริยางค์ทหารเรือ เมื่อ ๒๐ มี.ค.๕๕



ตรวจความก้าวหน้างานปรับปรุงท่าเทียบเรือฯ

พล.ร.ต.ปพนภ สุวรรณวาทีน จก.ชย.ทร. พร้อมคณะฯ ตรวจความก้าวหน้างานปรับปรุงท่าเทียบเรือและสิ่งอำนวยความสะดวกเพื่อรองรับเรือ LPD ที่ ทสท.กทส.รท.สส. อ.สัตหีบ จ.ชลบุรี เมื่อ ๙ มี.ค.๕๕



ตรวจความก้าวหน้างานก่อสร้างท่าเทียบเรือฯ

พล.ร.ต.ปพนภ สุวรรณวาทีน จก.ชย.ทร. พร้อมคณะฯ ตรวจความก้าวหน้า งานก่อสร้างท่าเทียบเรือ พร้อมสิ่งอำนวยความสะดวก และสาธารณูปโภค ของสถานีเรือสมุย ที่แหลมโจคร่วม และงานซ่อมแซมกระโจมไฟแหลมเทียน จ.สุราษฎร์ธานี เมื่อ ๑๑-๑๒ มี.ค.๕๕



พิธีประดับเครื่องหมายยศ

พล.ร.ต.ปพนภพ สุวรรณวาทีน จก.ชย.ทร. เป็นประธานในพิธีประดับเครื่องหมายยศนายทหารสัญญาบัตร จำนวน ๑ นาย เป็นว่าที่เรือตรี วันชัย สุทธิธรรณวิชัย ณ ห้องประดับเครื่องหมายยศ ชั้น ๒ บก.ชย.ทร. เมื่อ ๒๗ ก.พ.๕๕



ศูนย์ปฏิบัติการฝึกปัญหาที่บังคับการ (CPX)

ศูนย์ปฏิบัติการฝึกปัญหาที่บังคับการ (CPX) ของ ชย.ทร. ซึ่งแจ้ง/บรรยายแนวทางการเข้ารับกรฝึกปัญหาที่บังคับการฯ ในวันที่ ๒๘ ก.พ.๕๕ โดย ว่าที่ น.อ.มนูญ ไชยยอด เลขานุการศูนย์ปฏิบัติการฝึกฯ / น.ไฟฟ้าและเครื่องกล กผค.ชย.ทร. (ผู้บรรยาย) โดยเรียนเชิญ น.อ.เฉลิมพล ศรีประพัทธ์ รอง จก.ชย.ทร. (๑) ผู้อำนวยการศูนย์ฯ เป็นประธาน น.อ.จิรศักดิ์ ชูสกุลชาติ ผอ.กผค.ชย.ทร. เป็น รองผู้อำนวยการศูนย์ฯ และผู้เข้าร่วมการฝึกฯ ทั้งหมด ๒๖ นาย ระยะเวลาการฝึกระหว่างวันที่ ๒๗ ก.พ.๕๕ - ๙ มี.ค.๕๕



แนะนำผู้บังคับบัญชา



นาวาเอก อติเรก พุ่งลัดดา
รอง ผอ.กช.ชย.ทร.

เกิด ๒๓ มิถุนายน ๒๕๐๙

การศึกษา

- ปริญญาตรี ศิลปศาสตรบัณฑิต (ออกแบบตกแต่งภายใน) มหาวิทยาลัยรังสิต
- หลักสูตรฝ่ายอำนวยการรุ่น ๑๒
- หลักสูตรทั่วไป รร.นว.สรส. รุ่น ๒๔
- นายทหารอาวุโส รร.อส.สรส. รุ่น ๔๑

ตำแหน่งที่สำคัญ

- นายช่างแผนกออกแบบอาคาร กอบ.ชย.ทร.
- นายช่างสถาปนิก ฝ่ายออกแบบ บก.กรม กสพ.ฐท.สส.
- นายช่างแผนกออกแบบอาคาร กอบ.ชย.ทร.
- รรท.หน.ออกแบบอาคาร กอบ.ชย.ทร.
- หน. บริหารงานพิธี กช.ชย.ทร.
- รอง ผอ.กช.ชย.ทร.

ผลงานที่สำคัญ

- ออกแบบหอประชุมอาคาร ๕
- ออกแบบตกแต่งภายใน หอประชุมกองทัพเรือทั้งหมด
- ออกแบบตกแต่งภายใน หอประชุมภูติอนันต์ รร.นร.
- ออกแบบตกแต่งภายใน หอเกียรติยศ รร.นร.
- ออกแบบภายใน อาคารส่วนบัญชาการกองทัพเรือบางส่วน

Hole in one

น.ท. สุรินทร์ สุวรรณวิเชียร หน. แผนกซ่อมเครื่องเย็น และปรับอากาศ กช.ชย.ทร. ดี Hole in one Hole ๓ North Course Par ๓ Ms.๑๕ ได้รับรางวัลพิเศษ ในการแข่งขันกอล์ฟประเพณี ๕ โยธาสัมพันธ์ เมื่อ ๙ มี.ค.๕๕ ณ สนามกอล์ฟพูลตาหลวง อ.สัตหีบ จ.ชลบุรี





ตรวจสอบและซ่อมแซมบ้านหลังน้ำลด ของ “งานสถาปัตยกรรม งานตกแต่งภายในและงานจัดสวน”

งานสถาปัตยกรรมฯ

อาคารที่ได้รับความเสียหายจากน้ำท่วม เมื่อระดับน้ำลดลงแล้ว มีข้อแนะนำดังนี้

๑. อาคารที่พื้นวางบนดิน

ใต้พื้นอาคารจะยังคงมีความชื้นสะสมอยู่มาก ถ้ารอบอาคารน้ำยังไม่แห้งหมด ควรทำคั่นกันน้ำ เช่น การใช้กระสอบทรายเป็นเขื่อน พื้นภายในจะได้แห้งเร็วขึ้น ส่วนช่องว่างที่มีดินโคลนทับถมอยู่ให้ล้างทำความสะอาด โดยเร็วก่อนโคลนแข็งตัว

๒. อาคารที่ยกพื้นเหนือดิน

อย่าให้น้ำขังสะสมใต้ถุนอาคาร แก้ไขโดยถ้าใต้ถุนอับทึบ ระบายอากาศไม่ดีให้ทูปผนังและให้ทำช่องเปิดโล่ง ให้มีการระบายอากาศมากที่สุด

อาคารทั้ง ๒ ประเภทนี้ ส่วนพื้นและผนังของอาคาร ชั้นล่าง จะได้รับความเสียหายมากกว่าพื้นและผนัง อาคารส่วนชั้นบน โดยหลักการแก้ไข คือ ให้อาคารระดับชั้นล่างมีการระบายความชื้นออกให้หมด ถ้าพื้นเสียหายมาก ให้สกัดเอาวัสดุที่ปูไว้ก่อนออกก่อน ควรเปิดหน้าต่างทิ้งไว้เพื่อไล่ความชื้นออกให้ภายในมีการถ่ายเท อากาศห้องน้ำชั้นล่าง ให้สำรวจตำแหน่งบ่อเกรอะ บ่อซึม แก้ไขรอบบริเวณ อย่าให้มีน้ำขัง ห้องน้ำชั้นล่างควรระวังการใช้งานไว้ก่อน ส่วนความเสียหายของวัสดุต่างๆ มีข้อแนะนำดังนี้

รั้ว

รั้วเหล็ก ถ้าเป็นสนิม ให้ขัดสนิมออกก่อนทาสีใหม่
รั้วไม้ ถ้าผุ หรือหัก ให้ถอดเปลี่ยน
รั้วคอนกรีต โดยปกติแล้วจะไม่เสียหายเพียงแต่อาจสกปรก ให้ล้างทำความสะอาด ปล่อยให้แห้งก่อนทาสีใหม่

พื้น

พื้นไม้จริง พื้นไม้จริงชนิดดีเข้าลิ้นวางบนตงไม้ หรือปูบนพื้นคอนกรีต อาจมีการบวมหรือบิดงอ จะต้องรอให้แห้งสนิทก่อน และตรวจสอบ ว่าทำการขัด ซ่อมแซมและทาสีได้หรือไม่ ถ้าไม่ได้ ให้หรือมาตาก ให้แห้งแล้ว ทำการขัดแต่ง ก่อนปูใหม่

พื้นปูกระเบื้อง โดยปกติ พื้นประเภทนี้จะไม่เสียหาย เพียงขัดทำความสะอาดก็จะกลับมาใช้ได้เหมือนเดิม

พื้นหินขัด หินแกรนิต และหินอ่อน อาจต้องใช้เวลาและเครื่องมือเฉพาะ ถ้าจะให้สวยงามเหมือนเดิม ควรจ้างช่างที่มีความชำนาญมาดำเนินการ

พื้นปาร์เกิ้ลลอย หลุดล่อน ควรเปิดประตูหน้าต่างให้อากาศถ่ายเท ความชื้นออกไป เลาะเอาปาร์เกิ้ลที่บิดงอออกแล้ว ใส่ปาร์เกิ้ลแผ่นใหม่เข้าไปโดยติดกับพื้นด้วยกาวลาเท็กซ์ ก่อนทากาว ต้องรอให้คอนกรีตแห้งสนิทก่อน มิเช่นนั้นปาร์เกิ้ลจะล่อนออกมาอีก จากนั้นขัดปาร์เกิ้ลใหม่ให้สูงเสมอกับปาร์เกิ้ลเดิม รอจนพื้นปาร์เกิ้ลแห้งสนิท แล้วทายุรีเทน หรือสีย้อมไม้ หากจะเปลี่ยนพื้นโดยใช้วัสดุใหม่แทน เช่น การปูกระเบื้องหรือหินอ่อนหรือหินแกรนิต ขอให้คำนึงถึงน้ำหนักที่อาจเพิ่มขึ้นด้วย

พื้นกระเบื้องยาง กระเบื้องยางชนิดแผ่นหากเสียหายมาก ควรเลาะเปลี่ยนทั้งหมด เพราะถึงบางแผ่นยังไม่หลุดล่อน แต่ยังคงมีความชื้นฝังอยู่ในพื้นด้านล่าง หากหลุดล่อนบางส่วน การแก้ไขเบื้องต้น คือ ทิ้งไว้ให้พื้นที่ปูแห้งสนิท ใช้เตารีดรีดลงบนแผ่นกระเบื้องที่บิดงอ โดยใช้แผ่นอลูมิเนียมฟอยล์รองระหว่างเตารีด กับแผ่นกระเบื้องยาง เมื่อหายงอแล้วก็ใช้กาวที่ใช้สำหรับติดกระเบื้องยางโดยเฉพาะ ทาบนพื้น แล้วกดกระเบื้องยางให้สนิท ใช้ผ้าแห้งเช็ดกาวส่วนที่เลอะออก หากของมาทับ ทิ้งไว้จนกว่าจะแห้ง หากต้องการเปลี่ยนพื้นใช้วัสดุใหม่ ให้คำนึงถึงน้ำหนักที่อาจเพิ่มขึ้นด้วย

พื้นไม้เทียมผิวลามิเนตหากโดนเพียงความชื้น อาจยังไม่เกิดอาการบวม ควรเปิดพื้นที่ให้ความชื้นระเหยออกให้หมด หากถูกน้ำท่วม วัสดุด้านในจะบวมน้ำ จะต้องเลาะออกแล้วเปลี่ยนใหม่ หากต้องการเปลี่ยนวัสดุพื้นใหม่ ให้คำนึงถึงน้ำหนักที่อาจเพิ่มขึ้นด้วย

ผนัง

ผนังไม้ปล่อยให้แห้งก็เพียงพอ ถ้าผนังบางจุดที่แช่น้ำอาจผุได้ ใช้ผ้าเช็ดทำความสะอาดปล่อยให้แห้งสนิทก่อนทาสีหรือแล็กเกอร์

ผนังปูน โดยทั่วไปแล้วจะไม่เสียหาย เมื่อน้ำลดลงแล้วใช้ ผ้าเช็ดทำความสะอาด ปล่อยให้แห้งสนิทก่อนทาสีตาม ชั้นตอนต่อไป เช่น การทาสีผนังเก่า ถ้าให้ได้ผลดีจะต้องทาสีรองพื้นปูนเก่าก่อนทาสีจริง

ผนังยิปซัมบอร์ด เมื่อถูกน้ำท่วม ยิปซัมบอร์ดจะเสียหาย เพราะทำด้วยผงปูนยิปซัมหุ้มด้วยกระดาษ ให้เลาะออกแล้วปู แผ่นใหม่โดยจะต้องปล่อยให้โครงเคร่าและด้านในผนังแห้งก่อนปู มิฉะนั้นความชื้นจะถูกกักอยู่ข้างใน ผนังโลหะ หรือผนังกระจก ตรวจสอบว่ามีน้ำหรือเศษผงขังอยู่หรือไม่ หากมีให้ทำความสะอาดเสียก่อน สำหรับผนังชนิดอื่น เช่น ผนังกระดาษอัด ผนังสังกะสี ผนังไม้อัด ฯลฯ จะมีธรรมชาติคล้ายกับผนังข้างต้น ให้เปรียบเทียบการแก้ไขตามแนวทางที่กล่าวมาแล้ว

ประตู

ประตูเหล็กมักขึ้นสนิม ต้องเช็ดให้แห้ง ขัดสนิมออก ทาสีรองพื้นกันสนิม ก่อนทาสีใหม่ (การขัดแบบผ่นแรงมีทั้งเครื่องขัดติดกระดาษทราย และหัวขัดแปรงเหล็กติดสว่าน)

ประตูเอียงหรือตกประตูไม่เมื่อเช้านานๆ จะอนน้ำทำให้มีน้ำหนักเพิ่มขึ้น บานพับรับน้ำหนักไม่ไหว ตัววงกบเปียกยุบ นอตหรือตะปูยึดได้ไม่แน่น แก้ไขโดยใช้ลิ้มไม้หรือเหล็กสอดรับน้ำหนักของบานให้ตั้งตรงไว้ก่อน รอจนความชื้น ระเหยออกไป นอตหรือตะปู ก็จะสามารถแน่นขึ้นสามารถเอาลิ้มออกได้ แต่ถ้าวงกบผุพัง ก็จำเป็นต้องเปลี่ยนใหม่ ถ้าเป็นห้องน้ำจะเปลี่ยนเป็นวงกบและประตูพี.วี.ซี. ก็ได้ จะได้ไม่เกิดปัญหาขึ้นอีก

ติดตามฉบับต่อไป...



กอล์ฟประเพณี ๕ โยธาสัมพันธ์

กรมช่างโยธาทหารเรือเป็นเจ้าภาพจัดการแข่งขัน กอล์ฟประเพณี ๕ โยธาสัมพันธ์ ครั้งที่ ๓๓ ณ สนามกอล์ฟ พูลตาหลวง อ.สัตหีบ จ.ชลบุรี โดยมี พล.ร.ต ปพนภพ สุวรรณวาทีน กล่าวขอบคุณ นักกีฬา กอล์ฟที่แข่งขันในครั้งนี้อย่างอบอุ่น และมอบถ้วยรางวัลชนะเลิศ ประเภททีมให้กับ ชย.ทอ. พร้อมส่งมอบเจ้าภาพในการจัดแข่งขัน ครั้งที่ ๓๔ ให้กับ กรมช่างโยธาทหารอากาศ เมื่อ ๙ มี.ค.๕๕



ดูงานที่ นรข. เขตหนองคาย

น.อ.ก้องเกียรติ ลีกันทุช ทก.กวก.ชย.ทร. พร้อมด้วยคณะครู ชย.ทร. นำนักเรียนหลักสูตรอาชีว เพื่อเลื่อนฐานะ ชั้น จ.อ. และ พ.จ.อ. พรรค พศ. เหล่า ยย. (สาขาช่างโยธาและก่อสร้าง) ประจำปี ๒๕๕๕ ไปดูงานที่ นรข. เขตหนองคาย โดยมี น.อ.สมประสงค์ วิศลดิถพันธ์ ผบ.นรข.เขตหนองคาย ให้การต้อนรับ พร้อมบรรยายสรุป เมื่อ ๑ มี.ค.๕๕



ตรวจพื้นที่กำหนดผังการก่อสร้าง

น.อ.ก้องศักดิ์ ปริดิศณิต ผอ.กย.ชย.ทร. น.ท.หญิงนิภาวรรณ เนตรโรจน์ หน.บริหารงานพิธี นายช่าง กย.ชย.ทร.และ นายช่าง สพ.ทร. ร่วมตรวจพื้นที่กำหนดผังการก่อสร้างและตู้คอนเทนเนอร์ ในงานออกรื้องานกาชาด ประจำปี ๕๕ ณ บริเวณสวนอัมพร เมื่อ ๒ มี.ค.๕๕



ตรวจความคืบหน้าการติดตั้งเชิงเรือ

น.อ.ก้องศักดิ์ ปริดิศณิต ผอ.กย.ชย.ทร. พร้อมด้วยคณะฯ ตรวจความคืบหน้าการติดตั้งเชิงเรือ สำหรับฝ้าย ขนาด ๙๐ ที่นั่ง จำนวน ๒ เชิงและตรวจสภาพสะพานทางเดินลงเรือ ห้องน้ำ ช่าง รพ.ป้อมพระจุลฑา พื้นที่ ปจ.ปร.ฐท.กท. เมื่อ ๕ มี.ค.๕๕

